

H3: Typografi & ombrydning

Opgavebeskrivelse

Opgaven omhandlede at lave et redesign og en grafisk "lækker" opsætning af, JP Kristensen Praktisk Lederuddannelse brochure, som samtidig skal passe til virksomhedens brand identitet og stil.

Opsætning

Brochuren er A4 højformat, i 2 spalter med en enkelt undtagelse. Marginerne er udregnet ud fra De 3 søjlers princip. (se billede 1, 2, 5) hvor man definer marginforhold ud fra tre optisk lige store søjler.

Ombrudt af 8 sider, da det skal gå op med 4 i forhold til tryk, på den måde kan den trykkes i 2-sidet opslag på 4 A3 overstørrelse (SRA3) trykark, som beskæres, falses med parallelfals og hæftes.

1

Intent: **Print**

Number of Pages: **8** ☒ Facing Pages

Start Page No: **1** ☒ Primary Text Frame

Page Size: **A4**

Width: **210 mm** Orientation:

Height: **297 mm**

▼ Bleed and Slug

	Top	Bottom	Inside	Outside	
Bleed:	3 mm	3 mm	3 mm	3 mm	
Slug:	0 mm	0 mm	0 mm	0 mm	

☐ Preview Cancel OK

2

Margins

Top: **25 mm** Inside: **15 mm**

Bottom: **35 mm** Outside: **30 mm**

OK Cancel ☒ Preview

Columns

Number: **2** Gutter: **8 mm**

☐ Enable Layout Adjustment

3

Baseline Grid

Color: **Light Blue**

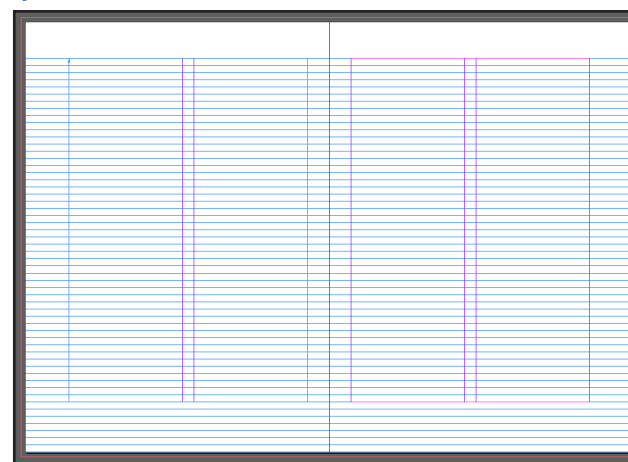
Start: **25 mm**

Relative To: **Top of Page**

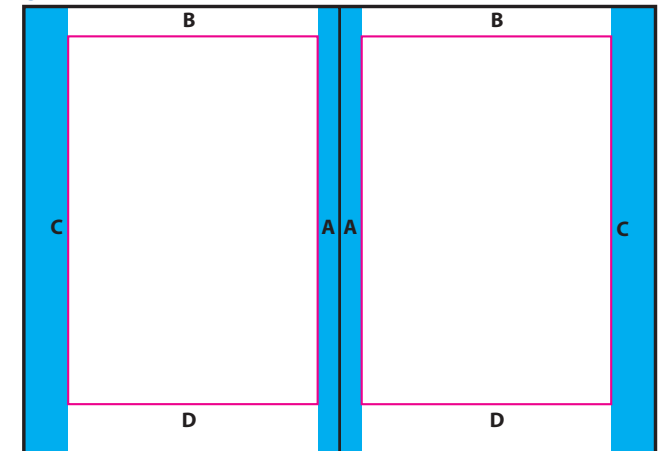
Increment Every: **14 pt**

View Threshold: **75%**

4



5



Font valg

Roboto: Der har jeg valgt at bruge Roboto bold på alle Rubrikker. Roboto er en sans serif font med en høj læsbarhed en og god vægtning, på den måde er den god til at skabe hierarki og kontrast, lige præcis som rubrik skal.

Myriad Pro: Jeg har valgt at bruge Myriad Pro på brødteksten. Myriad Pro er en meget moderne men samtidig klassisk sans serif font, der spiller rigtig godt sammen med Roboto, de har et meget blødt og rent udtryk tilfælles. Myriad Pro er også brugt til Manchet, Bullet og Byline ([se billede 7](#))

Derudover har jeg lavet en custom bullet med virksomhedens bogmærke, det var et krav fra kunden, det er fremstillet i IndyFont. ([se billede 6](#))

Tekst ombrydning

Er lavet i Paragraph Styles for at skabe hierarki, kontrast og orden. ([se billede 7](#)) Teksten er ombrudt i 2 spalter bla for at holde en god sund linje længde på max 55 kartere og samtidig gøre designet mere luftigt og overskuelig for en behaglig læseoplevelse. Af samme grunde er teksten låst til et grundlinjenet, som er udregnet ud fra linjeafstand og skydning på brødteksten ([se billede 3, 4](#)) af den årsag at der ikke er noget af brødteksten der går til top eller bund margin. Sidetal er indsat på Master Page.

Diverse

Ombrydning og layout lavet i InDesign. Kundekontakt, jeg havde en god dialog og arbejdsproces med Jens Peter fra JP Kristensen vi havde 3 korrekturunder. Brochuren blev trykt hos LaserTryk i 200 eksemplar.

Roboto Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Myriad Pro Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

6



7

Font: Roboto	
Rubrik	(30/36 pt. - span columns - 14 pt. Space After)
Modul	(18/20 pt. - hævet 4 pt.)
Mellemrubrik 1	(14/14 pt. - hævet 2 pt.)
Mellemrubrik 2	(13/14 pt. - hævet 2 pt.)
Font: Myriad Pro	
Manchet	(11/14 pt. - Italic - 14 pt. Space After)
Brødtekst	(11/14 pt.)
Brødtekst med mellemslag	(11/14 pt. - 14 pt. Space After)
Bullet	(11/14 pt. -)
Byline	(9/11 pt.)